



「文化資產審議委員會組織準則」簡介

文 ■ 李明晃 ■ 林務局保育組技正

依據94年2月5日修正公布之文化資產保存法（以下簡稱本法）規定，文化資產類別及事務繁多，且涉及諸多專業領域及相關法令，主管機關於辦理文化資產之指定、登錄及其他文化資產保存法規定事項之審議過程中，有必要借重相關學者專家之專業，並與其他相關機關共同研商，以求周全。依據本法第6條規定：「主管機關為審議各類文化資產之指定、登錄及其他本法規定之重大事項，應設相關審議委員會，進行審議。前項審議委員會之組織準則，由文建會同農委會定之。」準此，行政院文化建設委員會已會同行政院農業委員會訂定「文化資產審議委員會組織準則」，並以94年11月18日文壹字第0942127047-5號及農授林務字0941623464-5號令發布施行。

「文化資產審議委員會組織準則」全文共計12條，分別明定審議委員會任務、組成模式、委員產生途徑、主任委員產生方式、委員任期、審議委員會會議決議行使原則、利益迴避原則、專案小組成立方式、經費來源等，並明定各主管機關得依本準則各自成立

其審議委員會，辦理文化資產審議相關業務，其重點如下：

1．明定文化資產審議委員會(以下簡稱審議委員會)審議事項包含文化資產之指定、登錄及其他本法規定之重大事項。

2．委員人數為9至21人，由機關代表及專家學者擔任。專家學者人數不得少於委員總人數三分之二。

3．審議委員會委員任期二年。

4．審議委員會會議召開時，應邀請文化資產所有人、使用人、管理人或其他利害關係人陳述意見。

5．委員應親自出席會議，會議之決議，以二分之一委員之出席，出席委員三分之二以上同意行之。

6．審議委員會有關利益迴避之規定，依行政程序法第32條及第33條規定為之。

7．審議委員會為審議有關案件之需要，得推派委員偕同業務有關人員組成專案小組現場勘查或訪查，並研擬意見，提供會議參考。前項專案小組，得邀請專家學者及有關機關代表提供諮詢意見。 