

步道奇遇記

徵文比賽得獎作品

獎 項 社會大眾組—優選1

作 者 何一先

作品名稱 八通關越嶺記-東段(惶恐之旅)

創作動機 以往登山多是四、五天的行程，這是首次長時間的縱走於台灣的山林，嘗試記錄山林的生態面貌及心情感想。尤其行前功課及資料蒐羅詳備，對此山區的體會，更勝以往，頗有心得及感觸，紀錄為文抒發己見。八通關越嶺記西段、東段原文合計有1萬6千字，因徵文字數限制各刪減至近2千字，在此說明。八通關越嶺記西段、東段，主要是以大水窟至高點為界，分別陳述西、東段步道不同的心情故事。西段起於東埔，高度一路爬升，行程辛苦，心情卻是輕鬆，有如一路遊山玩水。東段一路緩降，行程好走，但卻因風雨影響，精神非常緊繃。沿途記述所遇人、事、物及個人所思、所感之心情故事。

評 審 范欽慧

評 語 作者透過古道踏查的記錄，提供相當詳盡的動植物調查資料。也讓讀者隨著作者探險的行徑，能身歷其境地領略古道的景物氛圍。作者在文中帶入田野工作者在山林行走的諸多體會，同時也展現對物種辨識的深厚功力，在內容的鋪陳上，兼具自然與人文的厚度與層次。若是在感性面上多琢磨於自然的啟示與感悟，表達出更多個人內在的情感(例如惶恐所帶來的啟發)，減少單調的調查記錄文字(如12:30拉拉沙比、14:55意拉西……)將使本文的風景更加動人精彩。



八通關越嶺記— 東段(惶恐之行)

大水窟山屋一夜好寐。

長鬃山羊越過陡崖，森林內綠啄木鳴叫聲，沒有繡眼畫眉提供鳥占，綠啄木太罕見，不知是否代表好兆頭。環拍玉山山脈，太魯那斯山頭出現笠狀雲，吹東風，東方海岸山脈有灰黑雲層聚集。盤算此時季風為西南風，懷疑莫非是颱風前兆。緩下行，進入鐵杉、二葉松及高山櫟林。抵寬稜開闊處，測試手機可通，回電大姊，才知聖帕颱風今夜將從花蓮登陸，頓時心中念頭紛雜，「不行、要冷靜」。決定直奔大分山屋避風雨，疾走22公里、下降19:60公尺，兩日行程、一天而至，還好全是下坡。

不久果真風雨飄至，走在森林之中，稍檔落雨。11:06米亞桑駐在所，遇一個請改道的路牌，改到哪兒去？11:47馬沙布駐在所、12:30拉拉沙比駐在所、13:07抵達托瑪斯駐在所，此地名布農語為「熊很多」的意思，已進入熊的國度，不想在此時在林道上相遇。步道滿佈大葉石櫟落葉，走來相當輕快，造型可愛的菇類在落葉間竄出，若不是在颱風雨勢中，將會是



一趟快意之旅。14:35意西拉吊橋，14:55意西拉駐在所，長腳赤蛙在道旁跳走。16:30土葛駐在所，前行不遠遇連續1公里土葛大崩壁，距大分山屋5公里至4公里之間，大小崩壁五處，小心翼翼地越過，十五個吊桶在心中、七上八下，耗損不少心力。18:30大分瀑布，離山屋不遠了，就在屋前約百公尺處上坡路段，天色已暗，體力將盡，眼鏡起霧，走起路來倍覺艱辛。不期被樹枝絆倒，許久無法起身，夥伴說已見到山屋燈光，我卻以為是天空的光線。18:45抵達大分山屋，三位屏科大黑熊調查者正在用餐，取了熱開水讓我們飲用。感謝！感謝。

洗了此行唯一的熱水澡，檢查發現右肩痛處已淤青，腳起兩個水泡。是夜風狂雨急，不禁感謝老天保佑，一路平安至此，順利身處大分山屋。身體各處酸痛，翻來覆去、無法好眠。清晨五時，風雨減緩，「飄風不終朝、驟雨不終日，孰為此者、天地是也。」

大分太陽能山屋建於2002年，前臨闊闊斯溪，對岸哈比比大崩壁，直瀉溪底，步道原是由其中通過，如今需高繞儒潤山頭。駁坎上滿佈落地生根，山屋附近有化香樹、胡桃、朴樹、日本板栗、櫻花、桃樹、番石榴、柿子樹及華八角楓。草地有新鮮的山豬、山羌的排遺及山豬拱痕，拱痕處鬱大蕨先行佔領地盤，一株蒜蘭植莖獨立突出於地表，灰暗颱風天下，粉紅色花，顯得清麗。

「大分」布農語意「水蒸氣」，溪中有溫泉冒出大量水蒸氣，清代稱為「打訓社」，日治時期改為大分。1915年大分社頭目拉荷阿雷帶領部落壯丁襲擊駐在所，稱為「大分事



件」。緣由台灣總督佐久間左馬太推動「五年理番計畫」，強迫遷村及收繳槍械。八通關越東段沿線有不少日本警察殉職的紀念碑，是歷史的悲劇性產物。今日所走的八通關越嶺道，即是當時日本為掌控原住民部落興建的理蕃道路。

近山旁突然一聲山羌的鳴叫，山鳥也跟著唱合起來，灰林鴿在附近飛來繞去，不知如何躲過昨晚的狂風暴雨。小雨燕、毛腳燕和白腰雨燕，不畏風雨，結群在雲層下翻飛覓食。盤古蟾蜍小蛙多，此地現已沒有日本人在此生活，倒有日本樹蛙數隻。

風雨聲中吃著早飯、心情沉重地整理著裝備，觀望再觀望，與昨日一樣的陣雨。近八時，雨中出發。一路之字形上坡，雨中緩步爬升，正午來到黃杉及殼斗科森林下的鞍部，休息時聽聞莫氏樹蛙鳴聲。再次下行，步道兩側換成胡桃樹、紅榨楓，已有獼猴桃結果。13:37抵達多美麗，駁坎山牆相當高大壯觀，為駐在所中僅見的。16:20抱崖山屋就在前方，但要越過變質岩質溪床，水量實在太大，一時之間找不到渡溪處，開路時略顯莽撞，造成小腿撞

傷，雙手多處擦傷及芒草割傷多處。17:00有驚無險地接回步道，過橋後即抵達抱崖山屋。此路段螞蝗相當多，一點都不誇張，身上揀出約五十多條，一個月後部分較大傷口仍未癒合。

抱崖山屋之後，無雨、雲層厚。兩旁巨樹遮蔭，不見天日，風從林中過，落葉紛紛散，鋪陳小徑上，如同地毯般。近午，來到寬稜處有玉管處維護工程人員搭設的臨時帳棚，此路段凡有崩塌、斷崖及大落差溪谷處，均有玉管處新搭建綠色鐵橋以利通行，行走其間頗感安全許多，感恩。

13:30山陰橋附近，水鹿兩隻衝下山去，鹿與我皆受驚也。續前行，見到一個白色告示牌立在路旁，寫著「黑熊出沒請注意、勿稍擾」，看來還處在黑熊的地盤。

清晨，瓦拉米山屋中，蟬聲成為起床號，是一種幸福。

鳥鳴少、雲層薄、時而透出陽光，間歇飄雨，風向北。想曬一曬潮濕的衣物，不想又是陰雨天，颱風過後的西南氣流所致。毛腳燕、白腰雨燕和針尾雨燕群在山頭附近盤旋覓食，整日不斷。山屋內見有登山日誌，便把這幾日心情做一抒發，並獻詩一首：

百里越嶺起一心、觀高夜空盡是星、
 荖濃溪源景秀美、大水窟池水鹿群。
 颱風將至說惶恐、土葛崩壁嘆難行、
 螞蝗之路是抱崖、瓦拉米來好心情。

說是完成此一越嶺之行，也不無遺憾之處。東段的許多地點都還未好好探索，但沒有颱風來結伴同行，就不會有如此深刻體驗。該如何述說此刻心情呢！我想還會再走一趟吧。下次再見了！八通關。