

走入被春雨喚醒的雙溪樹木園

文＝林民昌（本刊特約採編）
圖＝手搖鈴創意設計工作室

美濃位於阿里山山脈最南段的沖積平原北緣。從山上來的水與石，建構了美濃一地的DNA。若從衛星圖看，會看到美濃市街宛如一片葉子，由東北向西南展開。美濃市街這片葉子的葉柄有數條溪匯流，少有開發。「雙溪樹木園」（以下簡稱樹木園）即座落葉柄根部。

水流給初春帶來活力

3、4 月的初春雨水為雙溪注入活力。被稱為「植物聯合國」的樹木園，各種植物昆蟲因著充沛的水十分忙碌。位於其中的樹木園步道便成了生態觀察者的好去處。

在走進步道前，會先經過水底溪無名橋。聽這裡的年輕人說，美濃曾因為慣行農法的普及，加上早期雨季一來常有大量水體湧入雙溪，當年習慣直接用厚重的水泥將溪流封死，導致濱溪生態失去活力。幸經 10 多年前開始導入友善生態的植岩互層工法，不但減緩雙溪的水流，也回復了溪流周邊的生命力，已可以從無名橋上看見各式溪流樣態。沿溪還有許多小通道可以走近溪流，近距離觀察飲水中的蝴蝶與蜻蜓們（但暴雨後一週內請勿前往）。

整個美濃市街是沒有大片樹林的，在經過水底溪無名橋前後，兩岸薄薄的林相開始轉換感受。一走入樹木園，迎來的即是遮天密林。僅僅 1.5 公里長的樹木園步道以 8 字型蜿蜒其中，海拔高低差達 100 公尺，平均坡度在 9 至 10% 之間，算是有點陡峭，但因步道總長不長仍得以輕鬆走完。樹木園步道是手工打造的，大量採用雙溪裡的中型卵石等當地資材。在經過數年、數次的工作營，經當地人指導、參與志工們的協助下才逐漸鋪設完整。

茂盛的林相 豐富的生態

春天的森林處於新舊交替的迷人時刻。在步道探險的一個多小時裡，是一場視覺與聽覺的盛宴。首先有高聳入雲的大葉桃花心木。此時正值換葉期，枯黃的葉片如雨般落下，鋪滿了山徑，走在上面會沙沙作響。一抬頭，則見嫩綠新芽佔領枝頭，讓整座森林的「綠」充滿層次。

若看到有巨大板根的樹，一定是全臺別無分號的「龍腦香科」巨木。它們是這座有著 97 種大樹的綠色博物館的基石。這裡也有雨豆樹，它寬闊樹冠形成高大綠傘，讓頭頂的陽光化作打亮地面鮮菇與苔蘚的舞臺 spotlight。風吹汗乾，一下子就忘了市區裡屢屢衝破 30 度的炎熱。

蟲鳥們也沒閒著，各種聲音交錯共鳴。初春是鳥類最活躍的季節，朱鸝的身影不易錯過、紅嘴黑鵯嘹亮的叫聲很容易辨識。上 iNaturalist 查資料，還見到有人在濃密的第倫桃林下，看見羽色繽紛的八色鳥在跳躍覓食。走累了就停下腳步聽聽眾鳥的聲音，或是觀察無聲、卻隨處可見的淡黃蝶、孔雀紋蛺蝶等在步道間輕飄飄的飛舞或在逕流潤石上汲水，也都能減輕疲憊。

走完步道，不管要往六龜更接近自然，或是往美濃湖去找水雉，甚至來碗粄條，都會是很棒的下一段旅程。