

# 林業大事紀

## 八月二日

羅東林區管理處為推動「森林音樂」，於九十二年七月二十六日、八月二日、八月九日連續三個週六晚上七時至十時，在太平山莊觀景台舉辦「仲夏夜之夢音樂會」。

森林是生物最繁盛的地方，有著極豐富的大自然天籟，很多音樂家常利用森林找尋創作靈感，所以稱「森林是音樂的故鄉」最為適切。

盛夏熱浪逼人，暑氣難消，為了帶給暑期到太平山遊客以輕鬆心情，在星空下加上太平山的蟲鳴、花香烘托出假期悠閒的氣氛，讓遊客置身大自然懷抱中享受一個浪漫的夏日夜晚。

這次活動特別聘請國內知名樂團 TOUCH樂團分別於第一週（七月二十六日）演奏爵士樂曲及第二週（八月二日）演奏拉丁樂曲，第三週（八月九日）則由吳舜華琵琶室內樂團演奏中國懷念樂曲，在這三個週末由於樂團精心製作演出曲目加上熟練的演奏技巧，每首樂曲都發揮最高水準的演出，台上台下互動頻頻遊客不由自主翩翩起舞，贏得現場聆賞聽眾如癡如醉，除了掌聲不斷外安可聲綿延不絕，相機鎂光燈閃閃不息，現場氣氛熱到最高點，但為免打擾早睡的遊客音樂會還是得奏出晚安曲，希望每位聽眾

有個好夢，夢裡回味悠美的樂章，為音樂會畫下美麗的句點。（羅東處 簡琇瑩）

## 八月十三日

數位攝影發展多年，近年來在攝影器材和周邊配備都有長足進步，數位科技的發展，帶動影像傳播的快速流傳，同時也改變民眾對影像的紀錄方式和閱讀習慣，因此，如何有效的運用影像資訊、管理影像資料，是從事自然保育或自然研究者必須學習的技能。

基於本局同仁工作地點多位處山林，業務上經常需要利用影像紀錄工作情形，為加強同仁對數位攝影了解，特委託中華民國自然與生態攝影學會於八月十三日、十四日及八月二十七日、二十八日假公務人力發展中心辦理兩梯次「數位攝影研習營」，參加人員共計七十五位。

本研習課程旨在教授數位攝影的基本常識和運用方法，以協助同仁能實際運用於工作領域，透過影像的傳播，將林務局的業務和保育成果做更有效的推廣。課程內容主要包括二大單元：（一）數位攝影的認識與運用--依據目前數位相機的發展現況，簡介數位攝影的原理、器材的選購、拍攝的技巧和



注意事項，讓學員能善用數位相機，可以實際運用於工作上之拍攝、研究與紀錄；（二）影像數位處理--教導如何將平面影像數位化、介紹影像處理的設備和常用軟體，以及如何運用軟體系統化管理影像。

本次研習在數位影像坊站長龍信安老師和攝影家手札袁慶華老師專業精闢的講授下，讓參加學員獲益良多，對數位攝影器材及技術也更加了解。（林務局 侯祖德）

## 八月二十二日

配合世界永續發展的潮流，響應政府宣示今年為永續元年，以及台灣當前環境需要，由行政院國家科學委員會主辦之「永續台灣的挑戰 河川與海洋」展示活動，於八月二十二日至十月十九日在台北中正紀念堂、台北捷運地下街(新光三越段)、台中自然科學博物館、高雄科學工藝博物館、屏東海洋生物博物館及澎湖海洋生物研究中心等五地六館隆重登場。

為了落實鄉土教育，本活動以「永續台

灣挑戰 河川與海洋」為特展主題，以「水水台灣」為發揮主軸，分別展現淡水河流域、大甲溪流域、高屏溪流域等河川概況，除了以深入淺出、精美的平面壁報或電腦動畫，配合實體、模型方式展出外，各地展場同時規畫動手做科教活動、科學影片欣賞、戶外科教活動、以及於全省各中、小學舉辦與主題相關的動手做科學扎根活動，活動內容包羅萬象。配合主展場活動內容，台北地區另有兩個特展展場（中正紀念堂以「水的世界」為主題、捷運地下街以「水的故鄉」為主題）及一個博覽會，博覽會係延續「水的世界」的概念，於中正紀念廣場週邊架設帳棚攤位展出。

林務局配合本活動，就博覽會部分展出與主題契合之林業推廣、森林保育、防砂治水、保安林功能等項目，內容上跳脫單元性方式，而以森林整體效能為發揮空間，展現森林存在之價值，製作立體看板，透過大樹與人、大樹與生態、大樹與環境之互動關係，突顯森林之功能，另以該局出版之相關生態保育海報、森林之保安、生態維護工程



及森林景色為主的攝影作品配合懸掛週邊，營造森林之美、森林物種之豐富及森林之公益等成果。展示期間除由該局同仁派員駐守會場，擔任現場解說服務工作外，並就現場展示內容，進行有獎徵答活動，使民眾對林務局相關業務有所認知，強化該局業務推廣管道，對該局整體形象助益頗大。（林務局夏榮生）

### 八月三十一日

屏東林區管理處為發展自然野趣的生態旅遊活動，帶領更多人享受山林芬多精饗宴，以提倡「森林、健康、休閒」的旅遊觀念，於八月三十一日（星期日）假墾丁森林遊樂區舉辦「墾丁棋盤腳花之戀生態旅遊活動」。

該處特以當季海漂林植物有「墾丁之花」美稱的棋盤腳為本活動主題，及現場尚有石栗鑰匙圈DIY活動，讓喜愛走入森林、體驗森林遊憩活動的民眾，有個充實而歡樂的假日。（屏東處 朱惠絨）



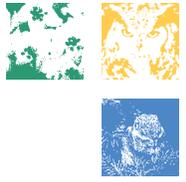
### 九月六日

由行政院農委會主辦的「感恩與惜福 秋收月明慶團圓」活動，九月六日至七日在總統府前廣場盛大舉行，林務局亦參與該活動並負責林業主題區之籌設，林業主題區由林務局及其所屬各林區管理處、農林航空測量所及農委會林業試驗所等十一個單位共同發揮創意巧思，營造出森林情境的主題區，每一個攤位都舉辦與森林有關之展覽、闖關遊戲、有獎問答、DIY、點心試吃等活動。



在展覽部分：包括國家森林資源展、人工造林疏伐木的推廣利用、生態工法及救火裝備展示、航空照片展示等；在活動部分：有由陽明大學健康科學研究中心協助設置高山體適能檢測站，讓您體驗在三千公尺低氧環境下是否會因不耐氧而引起高山症，還有教導民眾計算樹木的年齡、與蹦蹦車合照、木製品DIY、葉拓創意手提袋製作，生態卡片DIY製作、森林特產品試吃、有獎問答以及各種闖關遊戲競賽等等，凡是闖完六關的民眾還可以得到精美森林顯影筆記書一本。

此外，林務局還特別聘請人體彩繪模特



兒穿著鳳蝶彩繪服裝打扮成蝴蝶仙子模樣，開著電動車穿梭在會場分送民眾扇子，讓民眾在揮舞著扇子時，感受彷彿從森林吹來的陣陣涼風；在林業主題館內設有歡樂舞台定時有身材健美的美少女表演勁歌熱舞和舉辦有獎徵答活動，吸引大批民眾前往參觀，估計活動期間共吸引超過15,000多的參觀人潮。（林務局 侯祖德）

### 九月六日

由林務局與上河文化股份有限公司合辦的「國家步道-2003年山徑古道大縱走」活動，自七月十八日於屏東縣來義鄉（崑崙坳古道）出發，在歷經近兩個月的縱走行程後，於九月六日抵達本活動之終點台北縣烏來內洞森林遊樂區會師，完成全程十八段古道的完整行程。

林務局長顏仁德表示，此次活動由台灣北部巴福越嶺開始，一路行經馬里科灣道路、霞喀羅古道、北坑溪道路、梅園至白冷、裡冷林道、惠蓀林場至霧社、中線北段、水沙漣古道、八通關古道、新高山道路、關山越嶺古道、六龜特別警備線、多納至霧台、霧台至好茶等路段，最後於九月一日進入崑崙坳古道，並於九月五日完成全程十六段古道縱走行程。綜觀活動過程中，除登山攻頂行程外，亦同時進行古道沿線生態資源、人文史蹟之探索，使參與縱走的勇士們深入瞭解了台灣中、低海拔的環境資源特色，並深刻體會了台灣大地的美麗與靈秀。

顏局長指出，此一兼具知性及健康之戶外活動，可說是林務局為配合推動「觀光客倍增計畫：國家自然步道系統」之創舉。在此長達近兩個月時間，縱走隊員們翻山越嶺，歷經風吹、日曬、雨淋等天然條件，體驗自然環境內各類資源、景觀，更親身感受臺灣深刻的土地故事，展現出驚人毅力，在台灣登山團隊中亦屬罕見。顏局長特別指出，活動過程中，感謝媒體各界熱烈響應報導，使民眾同步分享台灣古道縱走中自然與人文的深度探索，充分發揮社會教育之功效。未來，期望此一縱走路徑，能夠持續培養國人認識台灣生態的相關理念與素養，並有助國人在自然環境中擷取更多的生活智慧，包括警覺、判斷、勇氣、耐力等優良性格，進而帶動國人邁向更積極而有建設性的未來。（林務局 翁儷芯）

### 九月十日

林務局辦理的「國家步道系統識別標章網路票選活動」自九月十日起至九月廿九日止，徵求全國愛好自然、關心步道的民眾，利用網路票選方式，進行國家步道識別標章票選。民眾只要上林務局網站（<http://www.forest.gov.tw>或<http://trail.forest.gov.tw>）票選一組心目中最符合『國家步道系統』的識別標章，前五百名可獲贈「國家森林步道導覽手冊」乙冊，所有參加民眾還可參加抽獎，有機會帶走價值千元的步道詳細地圖、保育T恤、明信片等獎品。

林務局局長顏仁德表示，本局主辦之「觀光客倍增-國家步道系統計畫」係以國家步道系統為骨幹，規劃整合各遊憩據點之步道、古道，依森林景觀遊憩資源條件及遊憩需求，建構適合國人生態休閒遊憩之國家步道系統，兼顧當地居民經濟與生活，並結合周邊山村社區之民宿及生態導覽系統，發展以體驗自然野趣及山村文化為主之森林生態旅遊。計畫推動迄今已邁入第二年，林務局為期凝聚社會對國家步道系統之認同，並用做民眾進入山林之識別使用，將國家步道初步區分為國家高山步道、國家歷史步道、國家郊野步道及國家海岸步道等四大部分，並依據國家步道之四大特色，做為國家步道識別標章之主要設計元素，設計了四套不同的識別標章圖案，希望利用簡單且清楚的線條與圖示表現，勾畫出台灣高山、古道、郊野及海岸等國家步道系統之意象。為廣徵社會大眾對國家步道識別標章之意見，自九月十日起至九月廿九日止，進行網路票選活動，希望藉由社會大眾的寶貴意見，提昇國家步道識別標章之特色。（林務局 翁儷芯）

### 九月十一日

為配合辦理「月光森林搖滾二 三阿里山月娘節活動」，嘉義林區管理處在九月十一日下午二點三十分，自北門車站加開月光森林列車，於傍晚六時抵達阿里山，讓參加本次活動的遊客，感受不同的遊憩體驗，在阿里山森林遊樂區享受美妙溫馨的中秋節旅

遊賞月的特色。

嘉義林區管理處為配合政府推動「觀光客倍增計畫」，在阿里山森林遊樂區各遊覽景點、路標及指示標誌，都已經製作完成中、英、日語的解說導覽牌，獲得行政院的高度肯定和國內外遊客的讚賞。這次活動展出期間，該處亦派出「森林志工英語解說員」為外籍人士作導覽解說服務，讓阿里山森林遊樂區成為國際人士來台渡假遊覽的旅遊勝地。（嘉義處 康素菁）

### 九月十三日

由屏東林區管理處、墾丁國家公園管理處、滿州鄉公所共同籌劃、屏東縣野鳥學會、台灣猛禽研究會協辦，2003年恆春半島琅嶠鷹季系列生態旅遊活動於九月初陸續展開一直延續到十月，活動項目計有台灣猛禽生態巡迴展、恆春半島猛禽攝影比賽、灰面鵟生態保育繪畫比賽、赤腹鷹親子生態營、親子墾丁賞鷹列車、滿州群鷹會等。

該系列活動特於九月十三、十四日安排二天一夜的2003赤腹鷹親子生態營活動。活動中安排觀看赤腹鷹出海、認識海漂植物、珊瑚礁地形生態、夜間觀察等，活動地點包含墾丁國家森林遊樂區、青蛙石、聯勤招待所台地、社頂公園、瓊麻展示館、龍鑾潭自然中心，每一景點皆有專人導覽解說，引導民眾經由親身的自然觀察，體驗大自然豐富生命力，增進對生態環境的認識與愛護。（屏東處 朱惠絨）