



林業大事紀

◎95年6月3日

林務局花蓮林區管理處、卓溪鄉公所及國立台東社會教育館卓溪社教工作站，為推廣崙天步道之美，讓民眾親近大自然，了解森林生態及原住民之民俗風情，於6月3日在卓溪鄉古風村崙天步道，舉行「崙天步道啟用暨登山健行活動」。

步道啟用典禮由布農族長老祈福，並採用獵刀剪綵等布農族傳統儀式進行，活動當天邀請古風社區及崙天社區表演布農族歌舞，另在步道上安排環境教育闖關遊戲，讓參加民眾了解森林生態及愛林保林之觀念。
(編輯部)

◎6月4日

林務局暨交通部觀光局，配合總統府及台北賓館開放民眾參觀，於6月4日上午8時至



▲活動參展攤位現場 (攝影/屏東林區管理處 羅國文)。

下午4時假總統府前北廣場辦理「活力台灣，快樂逍遙遊」活動。林務局各林區管理處亦配合提報執行策略聯盟套票或遊程規劃，行銷林務局轄管各國家森林遊樂區。(屏東林區管理處 羅國文)

◎6月11日

由林務局監製之自然探索節目「繽紛台灣再發現」，自6月11日起，每週日下午5點在中視頻道播出。該節目除帶領觀眾體驗國家步道及區域步道豐富的生態之美外，更有自然保育、造林、育苗、森林保護等不同角度題材。「繽紛台灣再發現」將播出32集，每集半小時，節目內容涵括低海拔一般民眾都能前往的輕鬆步道到海拔超越3,000公尺的百岳，包括霞喀羅古道、能高越嶺古道、關仔嶺大棟山步道、瑞太古道、奮瑞古道、嘉明湖、向陽山、浸水營古道、月眉山步道、翠峰湖步道、五指山步道等。(編輯部)

◎6月11日

林務局與荒野保護協會共同製作，集結225名民間贊助者的力量，耗時三年，第一部記錄台灣最大型特有種哺乳動物「台灣水鹿」

的生態紀錄片《逐鹿蹤源》於6月11日下午2點假公務人力發展中心卓越堂舉行發表會，以影片方式揭開台灣水鹿的神秘面紗。

《逐鹿蹤源》紀錄片的完成，仰賴攝影工作者與大自然辛苦搏鬥所獲得，本片編導荒野義工劉思沂先生，長期觀察記錄台灣水鹿生態，並在中央山脈海拔2,700公尺以上高山實地拍攝超過300天，從春暖花開到寒風刺骨，獵取了高山最美與最冰冷的景緻，深入台灣林野美景，欣賞水鹿的生命足跡。（編輯部）



▲台灣水鹿（攝影／劉思沂）。

◎6月22日

林務局嘉義林區管理處與台南縣生態旅遊發展協會，於6月25日於嘉義市北門火車站舉辦『弄「瓦」之喜—鹽田藝術創作展』，邀請民眾觀賞鹽鄉社區創造風格獨特的文化藝術品。本次展出作品數百件，是由嘉義林區管理處輔導、台南縣生態旅遊發展協會指導之北門鄉社區居民，應用生活周邊唾手可得的蚵殼、瓦盤，化腐朽為神奇之作品。

近年來，林務局積極推出「社區林業計畫」與社區民眾建立夥伴關係，讓「林業走出去，民眾走進來」，讓沒落的社區居民獲得另一轉型的謀生技能，同時更提供山城或都會民眾生態旅遊的新景點。（嘉義林區管理處 許碧如）



▲鹽田藝術創作展（攝影／嘉義林區管理處 許碧如）。

◎7月1日

林務局嘉義林區管理處為喚起社會大眾對鄉土物種的重視，於7月1日至8月31日在南元休閒農場，與該農場合辦「冰蟲歷險—聽蟬話禪解饑」生態解說系列活動。活動以「蟬」為主題，並增加昆蟲標本展示，內容包括世界最大的蟬（帝王蟬）、最漂亮具有金屬光澤蝴蝶（Morpho屬摩爾蝴蝶）等。

開幕邀請行政院農業委員會林副主委國華、農村發展基金會戴董事長振耀、林務局顏局長仁德、嘉義林區管理處葉處長賢良，以及南元休閒農場吳董事長天素共同主持，並邀請嘉義大學木工廠師生，教導參加民眾自己動手DIY做木製鉛筆盒、花器等各項趣味體驗活動。（嘉義林區管理處 許碧如）



▲「冰蟲歷險—聽蟬話禪解饑」開幕儀式（攝影／嘉義林區管理處 許碧如）。

◎7月1日

為迎盛夏嘉賓，太平山國家森林遊樂區於6月14日至6月30日間，短暫封閉鳩之澤溫泉區以上景點，整頓宜專一線6k+550上邊坡擋土設施，在林務局羅東林區管理處嚴峻監督、努力下，該工程已施作完竣，宜專一線於7月1日全線開通，特於7月辦理三場「2006仲夏夜之夢音樂會」，邀請宜蘭愛樂爵



▲仲夏夜之夢音樂會（攝影／羅東林區管理處 陳國卿）。

士樂團、活力十足泰雅原住民歌舞，以及響亮銅五重奏等現場演出，並穿插魔術表演。
（羅東林區管理處 廖淑貞）

◎7月3日

林務局屏東林區管理處配合中國青年救國團，於7月3、4、20日辦理三梯次的「雙流生態親水魅力營」活動。每梯次安排4位國家森林志工分組帶隊解說導覽，讓都市中成長的小朋友，認識很多森林中的生態，舉凡樹木的成長與衰老、蛙類、蜘蛛、蟋蟀、水中的蟹、蛆、爬蟲類、鳥類等所誕生的食物鏈，並安排DIY的活動製作蜘蛛相框架。
（屏東林區管理處 羅國文）



▲屏東林區管理處溫和美小姐帶領小朋友製作DIY蜘蛛框（攝影／屏東林區管理處 羅國文）。

◎7月13日

阿里山森林鐵道是世界僅存的高山鐵道之一，為讓學齡中的國小學童能在暑假中以

參加營隊的方式，更了解森林鐵道保存的意義與重要，林務局嘉義林區管理處與中廣嘉義電台合作，於7月13、17日舉辦「阿里山森林鐵道小小廣播記者歡樂夏令營」，參與的36位小記者興奮地搭乘31號蒸氣火車開出的「檜木車廂」展開一場林鐵文化之旅。17日安排新聞主播技巧大公開、新聞稿寫作、小小主播後台訓練、登上主播台等課程，將小主播的新聞播報壓成CD紀念，並在中廣專業新聞網AM1350播出，與親朋好友分享裝滿知性的行囊。（嘉義林區管理處 康素菁）



▲阿里山森林鐵道小小廣播記者搭乘火車情景（攝影／嘉義林區管理處 康素菁）。

◎7月13日

林務局東勢林區管理處大雪山國家森林遊樂區之大雪山林道，自民國93年七二水災肆虐後，林道「32k+700~32k+800」處之路基整片滑落，於工程施作時，因面臨地質、施工環境、氣候變化及安全等因素，施

工艱險，且此段岩層均以灰白色石英砂岩為主，偶夾黑色板岩，岩質膠結堅硬緻密且質地堅硬異常，機械破裂不易，進度難以推動；施工地點因位於霧林帶（海拔約2,000公尺），常於午後籠罩一層濃霧，而被迫停頓施工。且施工地點坡面陡峭、落差大，施工腹地狹小，鋼橋構件體積龐大，無論是物料運輸、現場施工均備感艱辛。經林務局及本處各級長官熱心指導及工作團隊積極努力，排除萬難，終不辱使命，於95年6月竣工，並於7月13日完成驗收。（東勢林區管理處 鄭筱蓁）



▲大雪山林道「32k+700~32k+800」災害復建工程全貌（攝影／東勢林區管理處 鄭筱蓁）。

◎7月15日

林務局屏東林區管理處國家森林志工陳健哲，於7月15日榮獲內政部與中華民國志願服務協會，頒給第13屆志願服務三等服務獎章。參與該服務獎章之參選資格，必需志願服務滿3年、時數累計450小時以上，獲各單位推薦，並經主辦單位成立初評小組評定，再邀請學者專家組成志願服務獎章評審委員會評選通過者。此次有上千人參加初選，301人合格入選，而本處志工陳健哲，歷年來曾獲林務局頒授象徵服務績效的杉木獎、樟木



獎及檜木獎，此次獲頒三等服務獎章，可說實至名歸，更是林務局唯一獲得三等服務獎章的人員。（屏東林區管理處 羅國文）

◎7月20日

林務局嘉義林區管理處為加強阿里山森林鐵路從業員工防範行車事故之危機意識，萬一發生事故時能及時搶救，使傷害減到最低程度，每年均舉行緊急救難模擬演練。今年於7月20日上午在嘉義起點17公里800公尺處（竹崎車站附近），進行重大行車事故緊急救難模擬演練。本次演練特別邀請竹崎救難協會、嘉義縣消防局、竹崎消防隊、嘉義縣警察局、竹崎警察分局、復金派出所、嘉義縣衛生局、竹崎衛生所等單位聯合演練，務求所有救難人員都熟稔通報及搶救之作業規定，以達成零事故的目標。（編輯部）

◎7月23日

高雄縣美濃愛鄉協進會結合當地社團人士發起，以美濃客家祭典祭蝶，「美濃黃蝶祭」至今已11屆，並於7月23日上午10時，在黃蝶翠谷舉行生態嘉年華，農委會由林務局保育組方國運組長代表局長參加主祭，當天參加的有行政院文建會、客委會、交通部觀光局、高雄縣政府、美濃鎮公所、美濃愛鄉協進會、美濃八色鳥協會、美濃後生會等單位人員，以及本處莊處長等多位員工參

加。（屏東林區管理處 羅國文）



▲各主祭官前往伯公廟拜請神明（攝影／屏東林區管理處 羅國文）。

◎7月24日

在林務局與國家地理頻道合作推動下，7月24日上午10點假林業試驗所保育大樓國際會議廳舉辦「動物零距離－布萊迪·巴爾談動物保育」座談會，現場吸引許多關心動物保育議題的專家學者、民間保育團體及生態攝影工作者等各界人士約180人參與。



▲「動物零距離－布萊迪·巴爾談動物保育」座談會會場（國家地理頻道提供）。

國際知名爬蟲類動物專家布萊迪·巴爾博士 (Dr. Brady Barr) 跑遍50個國家，是野外捕捉和研究全球23種鱷目爬蟲類動物的第一人。生性幽默風趣的巴爾博士，以數十張野外拍攝、與野生動物互動的驚險刺激照片，搭配逼真逗趣的鱷魚道具，成功傳達動物保育概念與知識。本座談會除為國內保育界帶來最新國際保育訊息，推廣保育教育之國際交流，對於未來國內兩棲爬蟲動物之保育及生物多樣性之維護，確具積極且正面性之功效。(編輯部)

◎7月29日

林務局花蓮林區管理處為迎接七夕情人節的到來，於7月29日假林田山林業文化園區辦理「戀戀林田山—浪漫七夕情人節活動」。七夕是中國的情人節，在過去豐富的林業歷史中，也流傳著不少的愛情故事，本次活動以中山堂千年紅豆杉神木所雕刻之作品，代



▲戀戀林田山活動表演 (攝影/花蓮林區管理處 邱煌升)。

表情人間千年不變的愛，穿插表演活動及情人競賽，表現出林田山浪漫溫馨的一面。

為提升所轄林田山林業文化園區更多元的展示項目，即日起至9月底，在林田山林業文化園區遊客中心，舉辦「阿美族民俗文物展活動」，結合林田山附近社區原住民朋友，藉由原住民傳統民俗文物、手工藝品及表演活動的呈現，不但協助阿美族原住民朋友傳統民俗文物的推廣，也能活絡了地方經濟，強化林業與地方的夥伴關係。(花蓮林區管理處 邱煌升)



(圖片/高遠文化 攝影/葉品好)