

林木種子及果實在DIY (Do It Yourself) 工藝品上之應用

文、圖 ■ 羅宇秀 ■ 國立屏東科技大學森林系學生

詹筑蕙 ■ 國立屏東科技大學森林系學生

范貴珠 ■ 國立屏東科技大學森林系副教授 (通訊作者)

一、前言

以往傳統之森林資源利用多偏重木材生產方面，而林木種子被視為森林副產物時，多在榨油、食用或藥用方面之經濟價值。近年來林木種子利用多強調在環保及不汙染環境為主，如無患子種子用於製造洗髮精、肥皂、洗碗精等。惟林木種子除上述用途外，本身外形、顏色、大小具有獨一無二之特性(照片1)，若能自己動手DIY發揮創意，即能使平凡的東西轉變成為有特色的日常用品；除了有效利用資源外，也能為生活增加一點自然氣息及無限樂趣。

目前在國內有許多書籍係利用天然、環保物品或木材做DIY之應用，而利用果實及種子者則較少。事實上，在森林中有很多珍貴之資源可供利用，只要加上一些巧思，便可化腐朽為神奇，不僅環保、實用、美觀且可達到永續利用資源的原則。本文參考了一些有關自然材料應用之書籍及資料，介紹一些常見之果實及種子、DIY常用之簡單工具及材料，配合木片、石頭、枝條、卡紙、回收之紙盒、玻璃瓶、保特瓶等廢棄資源，製作日常使用之磁鐵、鑰匙圈及裝飾品等，



▲ 照片1 獨特美麗之各類林木果實及種子。

不但能自己使用，亦可為餽贈之獨特小禮物。一方面使民眾瞭解台灣獨特美麗之林木果實及種子，而且工藝品製作過程並不難，不論老少只要有心，都可以輕鬆製作出屬於自己之獨特作品，充分發揮休閒及生態教育功能。另一方面，筆者等在許多國外網站看到設計師將獨特種子設計成項鍊、手鐲等裝飾品，價值都高達180-200美金左右，故亦期望若能更進一步參酌國外珠寶設計概念，或許未來可創造出一些意想不到之商機。

二、果實及種子收集及處理

果實及種子之收集並不困難，通常在踏青或是到公園、校園散步時，隨時注意身旁



樹木所結的果實，遇到成熟或是具特色的種子，即可摘下進行清潔（肉質果需先去除果肉）、乾燥工作後，放在有乾燥劑之容器內收藏。有時候也可以注意地上是否有掉落的果實與種子，撿起帶回進行上述步驟，以便應用在工藝品之製作。

DIY之前，首先需瞭解果實、種子之特性及其實用性；如堅硬之種子即適合製作鑰匙圈或磁鐵，色彩鮮豔或小型種子適合當裝飾用，若較脆弱如翅果類種子就不建議常利用。有些種子本身就具有獨特之美，不需要太過於加工就可以呈現出自然美感；此外，若要製作較複雜之裝飾用工藝品，事先可大致構圖，以免花太多時間又導致作品失敗。

常用之各類大小型且易收集之果實或種子有蘇鐵、鐵杉、紅檜、烏心石、鳳凰木、阿勃勒、黃蝴蝶、大實孔雀豆、小實孔雀豆、銀合歡、印度紫檀、雞母珠、楓香、鬼

櫟、青剛櫟、后大埔石櫟、大葉校栗、台灣黃杞、木麻黃、銀葉樹、馬拉巴栗、篋麻、巴西橡膠、大頭茶、瓊崖海棠、大花紫薇、小果紫薇、馬尼拉欖仁、蛋黃果、大葉桃花心木、台灣欒樹、倒地鈴、無患子、樟葉槭、咖啡豆、藍花楹等等。

三、其他可利用材料

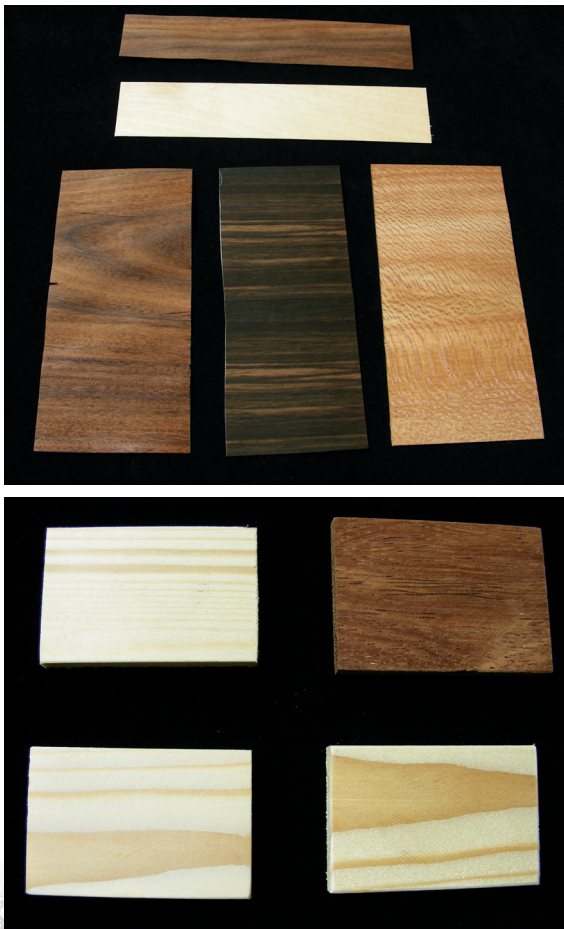
（一）天然材料如樟樹木頭、竹子、樹枝、木材薄片及小木塊（照片2）、石頭、白沙、乾燥花等。

（二）特殊葉片如：楓香、豔紫荊、銀杏、烏柏、菩提樹、青楓等。

（三）在日常生活中常會有看似佔空間，但丟掉又覺得可惜的物品，而這些物品加工之後，也可以成為實用的東西；例如玻璃罐（雞精、牛奶、各式酒類瓶罐）、塑膠罐（飲料瓶）、紙盒、喜餅盒、鐵罐等，可加工



（圖片 / 高遠文化 攝影 / 林文集）



▲照片2 木材薄片及小木塊。

當成筆筒或是擺飾。在適當當成筆筒的罐子外面黏貼一些種子當作裝飾，既美觀又大方！軟片盒和面紙盒也可以拿來再加工，就成為有自我風格的物品；硬的空盒子就可以加工之後成為美麗的收納盒。

四、DIY工具

- (一) 剪刀、花邊剪刀、美工刀、打洞機、鑷子。
- (二) 白膠、膠水、雙面膠、膠帶、泡棉膠。
- (三) 各色西卡紙、厚紙板、白紙、包裝紙、貼紙。
- (四) 鉛筆、原子筆、色筆、橡皮擦、鐵尺。
- (五) 熱熔槍、焊槍。
- (六) 紙藤、麻繩、棉線、緞帶、鐵絲、磨砂紙。
- (七) 磁鐵、鑰匙圈環。



五、作品展示

以下介紹筆者等及屏東科技大學森林系學生修習林木種子學時之作品，期能激發有興趣民眾靈感，閒暇之餘自行DIY以增加日常生活樂趣。

(一)、磁鐵類

可利用各類果實或種子原本獨特之花紋或造型，直接黏貼在磁鐵、小圓盤或木片上；或者配合適當貼紙、卡片剪下之美麗圖形，小型裝飾用品或紋路獨特之薄木切片，即可製作美麗而實用之磁鐵（照片3 - 22）。

(二)、鑰匙圈



▲照片3 蘭嶼肉荳蔻（作者：范貴珠）。



▲照片4 殼斗科種子（作者：范貴珠）。

將蘇鐵、松類、殼斗科、藍花楹、大實孔雀豆及倒地玲等果實或種子，直接在果實末端穿洞，將鑰匙圈栓入，滴入2 - 3滴快乾膠；或裝入美麗之小玻璃瓶中，即可製成獨一無二之鑰匙圈（照片23 - 26）。

(三) 創意類

利用林木果實及種子本身獨一無二之外形、顏色及大小等特性，配合木片、石頭、枝條、卡紙、回收之紙盒、玻璃瓶、保特瓶等廢棄資源，自己動手DIY發揮創意，即能產生具有特色之日常用品或裝飾品（照片27 - 36），為生活增加自然氣息及無限樂趣。



▲照片5 鬼櫟（剝殼後）（作者：詹筑蕙）。



▲照片6 鬼櫟（剝殼後）（作者：詹筑蕙）。



▲照片7 阿勃勒、大實孔雀豆 (作者：范貴珠)。



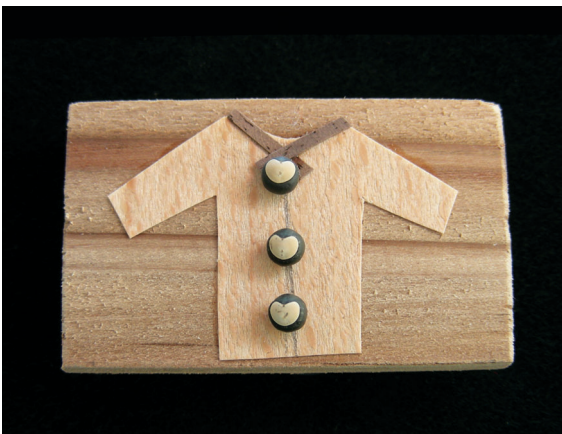
▲照片10 白白果殼、小實孔雀豆 (作者：羅宇秀)。



▲照片8 小實孔雀豆、倒地鈴 (作者：詹筑蕙)。



▲照片11 大實孔雀豆 (作者：羅宇秀)。



▲照片9 倒地鈴 (作者：范貴珠)。



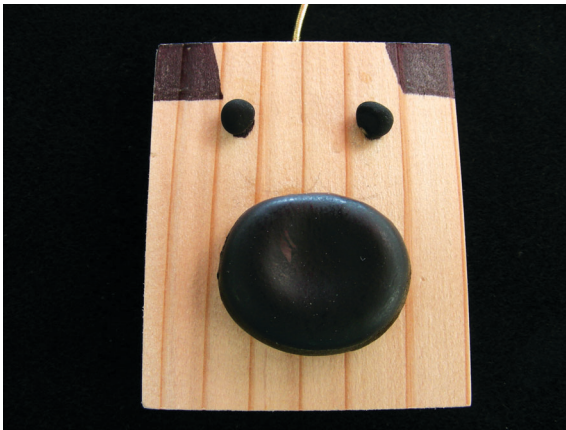
▲照片12 蛋黃果 (作者：羅宇秀)。



▲照片13 小實孔雀豆 (作者: 范貴珠)。



▲照片16 白鳳豆 (作者: 詹筑蕙)。



▲照片14 血藤、盒果藤 (作者: 羅宇秀)。



▲照片17 白鳳豆 (作者: 詹筑蕙)。



▲照片15 筧麻 (作者: 范貴珠)。



▲照片18 無患子、盒果藤、大實孔雀豆 (作者: 羅宇秀)。



▲照片19 小實孔雀豆（作者：范貴珠）。



▲照片20 森氏櫟、小實孔雀豆（作者：范貴珠）。



▲照片21 香椿（作者：羅宇秀）。



▲照片22 白白果殼、大實孔雀豆（作者：羅宇秀）。



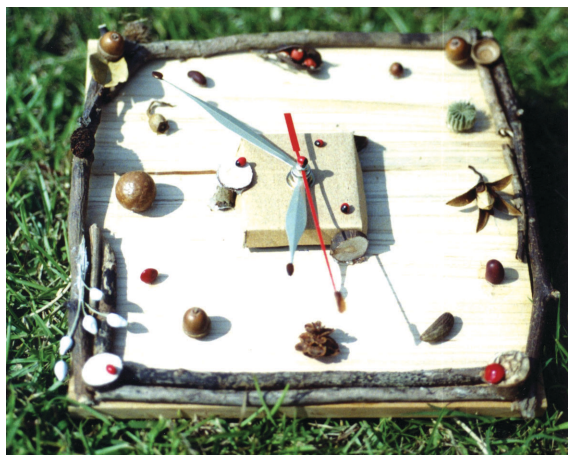
▲照片23、24 大實孔雀豆（作者：范貴珠）（左）；銀葉樹（作者：羅宇秀）（右）。



▲照片25 藍花楸（作者：林紫苑）。



▲照片26 捲斗櫟（發育初期）（作者：賴彥成）。



▲照片27 花鐘（作者：關召芳）大實孔雀豆、澳洲胡桃、香椿等。



▲照片28 巴比Q（作者：洪淑華）大實孔雀豆、羊蹄甲、銀葉樹等。



▲照片29 鐵牛運功散（作者：徐景威）蘭嶼肉荳蔻及石櫟。



▲照片30 Go Home（作者：曾子洛）鬼櫟、無患子。



▲照片31 微笑老蕭（作者：高紀明）繖楊、黑松。



▲照片32 母愛（作者：羅宇秀）蛋黃果、阿勃勒、黃椰子、澳洲胡桃。



▲照片33 貞子一ノ、クマ（作者：練秋霜）香椿、大實孔雀豆、台灣海棗。



▲照片34 夏威夷女郎（作者：林筱蓁）大花紫薇、藍花楹、胭脂樹。

六、結論

現今由於工商社會發達，每人的工作及生活都愈來愈忙碌，因此動手DIY常為現代人減壓的方式之一。近年由於一般民眾之環保知識水準大大提昇，所以亦相當注重資源回收及永續利用。森林中蘊藏了很多可用的資源，大家只需用心尋找自然材料，無論是果實、種子、樹葉、樹皮、小石頭等，自己動手設計製作想要的東西，不必花錢去買，既經濟又實惠；不但可達環保目的，而且自己動手做的物品也特別有意義。雖然製作過程需要一點時間和耐性，但當珍貴且獨一無二的作品完成時，心中之喜悅與成就感難以言喻，本文期能引起大家興趣與靈感。♻️

*謝誌：感謝屏東科技大學木材科學與設計系彭淑貞老師及木工廠李順華先生提供木材薄片及小木塊，並感謝森林系所有參與製作及誘發無限樂趣的眾多學生。

（圖片／高遠文化）