

台北市錦安里林務局日式宿舍群保存之探討（一）—空間變遷

文、圖 ■ 王嘉琦 ■ 國立台灣師範大學地理系學生

廖學誠 ■ 國立台灣師範大學地理系副教授（通訊作者）

一、前言

漫步在國立台灣師範大學附近的錦安里巷弄，常可看到許多古樸典雅的日式宿舍，老樹與爬藤植物的綠意溢出庭園，交織出一幅令人賞心悅目的圖畫。不過值得注意的是，部分沒有住戶的房舍顯得年久失修，牆壁剝落、屋頂傾倒，如此優雅的建築空間就這樣閒置在市區的精華地段，若不再善加保存利用，恐怕難逃傾頹毀壞的命運。昔日的錦安里日式宿舍群，目前分佈較密集的只有金山南路二段203巷的12戶，它們曾經是日治時期中階官員的宿舍，具有殖民城市的空間隔離特色，其建築構造為雙玄關之雙拼日式格局，後院皆種植楓香一棵，少數幾戶較為特殊，前院種植台灣油杉或朴樹，這些老樹樹齡都接近百年，為珍貴的生態資源，也是重要的都市綠帶，於民國95年時正式被指定為古蹟與歷史建築。

錦安里日式宿舍本為日治時期總督府山林課的員工住所，當初為何而建？所在位置的意義為何？建造樣式有何特色？建築空間又有何變化？要瞭解這些答案就必須從歷史脈絡中找尋。藉由歷史的釐清，可以發掘日式宿舍的內在價值，並充實再利用的軟體內容，增加

文化深度，故深入瞭解錦安里日式宿舍的歷史背景，是歷史建築永續再利用的重要基礎。

二、錦安里日式宿舍的歷史背景

（一）林業管理與宿舍產權

1895年台灣總督府設民政局，內轄殖產部，管轄農務、拓殖、林務、礦務四課，乃台灣以林業專家管理林業之始，其中拓殖課負責山林開墾與樟腦製造。隨後幾經改組，至總督府民政部的「第二殖產局時期」（1920~1939），內設林務課，外設營林所與林業試驗場。1924年林務課又改稱山林課，專賣局造林課裁併於山林課，為其所屬各地山林事務所員工福利成立「營林共濟組合」，負責台北、新竹及花蓮的林業事務（姚鶴年，1994；1997；2001）。

台灣的經濟發展也在大正末年到達最高峰，各林區的天然檜木陸續開採，台北城內木造日式宿舍於此時大量增加（薛琴，2000）。錦安里的日式宿舍也是在這樣的時空背景下出現，當時由「營林共濟組合」出資建造，作為山林課之員工宿舍，其資金來源是從員工每月薪資中扣收會費，加上



山林課提撥配合款項籌資而成。後來，由「營林共濟組合」處理員工福利問題的概念，也影響了光復後林務局成立的職工福利會。

太平洋戰爭於1942年爆發後，日本為求物資支援，大量砍伐台灣林木，並將砍伐區事業改為公司制，加入民資，或讓與民營。1945年台灣光復後，台灣省農林處下設林務局，承接原山林課之業務，同時接收日人72個木材株式會社（台灣省政府農林處林產管理局出版委員會，1948）。連同許多會社遺留的房地產，「營林共濟組合」的房舍也由林務局接管，錦安里的日式房舍則繼續配住員工。1948年11月下旬，林務局清查原「營林共濟組合」房地產（各林場接收房屋不含），計有房產170幢，1,607.40坪，以台北市之44幢1064.256坪為大宗，其中約有44戶散佈在錦町中（台灣省政府農林處林業管理局出版委員會，1948）。

1954年，林務局成立「台灣林業員工互助會」接管共濟組合財產，互助會撤銷後，在1958年由「職工福利委員會」繼承此項財產。1963年，職工福利委員會支付270餘萬元取得全部產權，為免原住員工被迫他遷，訂立租賃契約由林務局向福委會承租，每兩年期滿換約，而福委會屬財團法人，每年需依法繳納鉅額之房地產稅，得由此租金所得挹注。光復後這些日式宿舍曾有多次交接，也出現住民不願依法搬遷之情事，經過幾次訴訟與調解，目前錦安里日式宿舍之產權基本上已趨穩定（姚鶴年，1994；1997；2001）。

（二）台北地區的都市發展

日本政權進駐台灣時，台北城已有一定的開發程度，台人大約分布在台北西部的艋舺、大稻埕與台北城內。日治初期，大批的各級日籍公務員及其眷屬移入台灣，居住問題成為首當解決的重點，而受到殖民主義所影響，台日形成隔離居住的情形。日人選在台人較少的城內區及其四週，建築軍方和高級官員宿舍。待基礎建設穩定，人口持續增加使城內與城西過於飽和，在大正、昭和年間日人積極向台北城外東、南新興區擴張（閻亞寧、林淑美，2006）。

南門城外陸續興建了樟腦工廠帶、第一中學、建功神社以及專賣局等設施，使得日人市街範圍向南擴展，緊鄰南門城外開始建築大量官舍與教職員宿舍。1925～1932年（大正14年～昭和17年），日人開始大量增設學校預定地，且多設置在當時人煙稀少、地價便宜的東門城外，使計畫街廓因學校所在而向外延伸。當時不只有因學校而大規模興建的教職員宿舍，也包括不少其他日人住宅區。

除了學校用地大幅增設之外，此時也是各項建設的顛峰期，經過日治以來數次市街改正與都市計畫的推展，台北都市住宅用地逐漸向城東、南與東南擴張。錦安里日式宿舍便是在這樣的時空背景下，建造於當時位在台北城外東南郊的錦町六條通133番地（現麗水街附近）。

不同時期的地圖可以具體呈現出錦安里日式宿舍周遭環境的改變。觀察1904年的

「台灣堡圖」，本宿舍群尚未興建，此區被稱為「古亭村庄」的「草生」，也就是向外延伸的田園地帶，而且鄰近台北監獄，屬於城市的外圍地區。1914年的台北市街圖顯示，此區還在台北城市外部之建設預定道路的外側。由1921~1928年的台灣地形圖觀之，街庄名已改為町名，錦町的範圍內有零星的房舍，錦安里日式宿舍所在的位置卻未有明顯建築群。1932年的「台北市街圖」（圖1）中，此區屬於錦町的一角，且已興建完成，對面也設置了高等學校，但仍處於城市與郊區的邊界附近。1947年的航照圖（圖2）中，此地則已完全納入市區了（閻亞寧、林淑美，2006）。

（三）建築形式的演變

日式宿舍移植台灣後，不只延承了日本住宅以「木構造」為主的傳統，台灣被日本統治的時期正好是屬於日本受洋風及社會思潮劇烈衝擊的年代，發展出別於和式玄關形式住宅的中廊式建築（郭雅雯，2003），直到大正與昭和時期，這種和洋折衷住宅一直是日式住宅的主流，因此台灣的日式官舍，與日本國內經由明治維新以來發展而成的主流住宅基本上大致相同。不過為了要因應台灣特殊的氣候環境，以及必須配合當時台灣總督府公布的官舍建築標準，又要能符合實際的使用需求，台灣的日式宿舍表現出不同於日本內地住宅的特色。

1. 氣候環境的影響

因為台灣特殊的風土氣候與日本本地不同，將日本本地的宿舍樣式直接移植台灣，使用居住後發現同樣的建築並不適用於台灣。

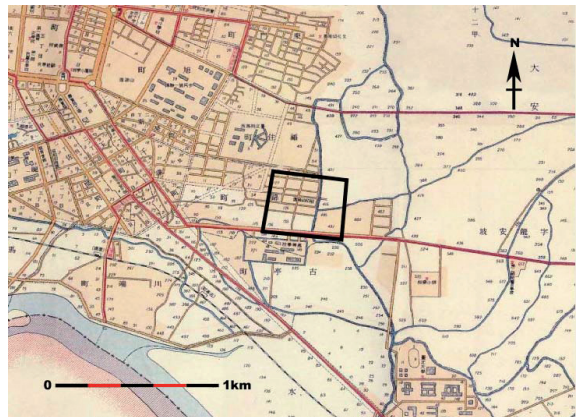


圖1 1932年台北市街圖。

資料來源：台灣歷史文化地圖系統，2008。



圖2 1947年台北市航照圖。

資料來源：工研院能資所典藏航照查詢系統，2008。

為了解決台灣氣候潮濕多雨及暑氣所帶來的問題，再將原來的宿舍樣式加以改善，增添防暑、防潮措施，包括雨淋（魚鱗）板的使用，將基座抬高，並增設通風口。一方面將木造屋身抬高避免濕氣直接對木構造屋造成危害，另一方面透過通風口進行自然換氣，以利防潮、防蟲。此外，為因應日曬問題，利用緣側避免陽光直射，而主要的起居空間，也以南向為主，達到防暑的效用。此外為了有利通風對流，室內隔間少用固定牆面，以推拉門替代，一般窗戶下另開氣窗等，都是為了適應本土氣候所作的改良（薛琴，2000）。



2 · 台灣總督府官舍建築標準

1922年總督府發布「台灣總督府官舍建築標準」，依據官等大小配給8種等級的日式宿舍，建築的面積、敷地與建築類型均有所不同，分別為高等官舍第一到第四種，為獨棟建築；判任官舍甲種到丙種，為兩戶合併建築，判任官舍丁種則為四戶合併住宅（薛琴，2000）。其詳細坪數及大小內容如表1所示。雖然日式宿舍並不全然由中央總督府營繕組織所規劃，尚有其他產業宿舍與私人興建房舍，但由於當時來台日人多在管理階層擔任公職，且「台灣總督府官舍建築標準」又是由中央頒布通過，具有其公信力與參考價值，自然成為當時宿舍興建的規範。

三、錦安里日式宿舍的內部與外部空間分析

（一）內部空間分析

1 · 建築特色

（1）規模

錦安里日式宿舍的平面形式為單棟雙拼式，總坪數約為30坪左右，應是參考台灣總督府官舍建築標準中所規定的第七級判任官丙種宿舍，其大小約為15坪，配給判任官六級俸以下的四等判任官居住；但就平面觀之，與建築標準規定的配置仍有所不同，應是後期平面有所更改（閻亞寧、林淑美，2006）。

（2）南北相對的座向

傳統日本住宅觀念，多採單一的座北朝南配置，然而本區宿舍卻呈現較為特殊的狀況。與錦安里日式宿舍群最為相關的街道為



▲照片1 錦安里日式宿舍為南北相對格局。（攝影／廖學誠）



▲照片2 英式雨淋板和西班牙式粉牆。（攝影／廖學誠）

東西向的和平東路及南北向的麗水街，由此展開的巷弄則影響了宿舍的佈局。在東西向的生活道路兩側，各家戶均朝向道路開門，主要的房間設於大門的反面，即北朝南和南朝北的兩種佈局，都存在於錦安里的宿舍群。這樣的配置形式不止於錦安里日式宿舍群，譬如同屬於新開發地區的大安，與專賣局有關的官舍，也採用朝北與朝南的官舍住宅，以配合東西向的生活道路（閻亞寧、林淑美，2006）。

（3）和洋折衷的建築形式

立面上，英式雨淋（魚鱗）板和西班牙式粉牆構成的外壁，有別於屋頂黑瓦與內部空間的日式風格。

表1 台灣總督府官舍類型表

等級	官舍種別	官等配給	建築坪數	基地大小為建築坪數之倍數	建築類型
高等官舍	第一種	敕任官、稅關長	100以內	6~7倍	獨棟建築 (一間造或一棟兩間造)
	第二種	高等官三等、總督府屬各官衙長及各課長州事務官、中等以上學校長	55以內	5.5倍	
	第三種	高等官四等以下、總督府屬各官衙長及各課長、稅關支署長、專賣支局長、州及廳各課長、中等以上學校長、郡守、一等郵便局長	46以內	4.5倍	
	第四種	高等官六等以下、稅關支署長、專賣支局長、舟楫各課長、郡守、一等郵便局長	33以內	4倍	
判任官舍	甲種	判任官二級俸以上州廳郡課長、支廳長、法院監督書記、監獄之監長、二等郵便局長、稅關支署長專賣支局長	25以內	4倍	二戶合併建築 (雙併式木造)
	乙種	判任官五級俸以上郡課長	20以內	3.5倍	
	丙種	判任官六級俸以下	15以內	3.5倍	
	丁種	巡查、看所及同等待遇官	12以內	3倍	四戶合併建築

資料來源：整理自薛琴，2000，「臺北市日式宿舍調查研究專案報告書」。

(4) 檜木為主的建材

主要的木構造部分如屋架、梁柱、門窗、地坪均以檜木為主，而後期修建部分則改採杉木替代。

(5) 防空洞

宿舍居民為因應二戰，於庭園中臨時挖掘的防空洞，也是歷史的見證。

2. 增改建、損壞與使用情況

(1) 增改建部分

外部空間的增建過程，初期以書房（接待室）的擴大增建為主，現存的宿舍中除了23號，均有相同的增建部分，可能是住民

彼此間或是與主管單位協調的結果，有利於維持外部景觀的統一；後來公共性的意識逐漸淡化，各戶開始增設屬於自己的附屬空間，較為零星散亂。不過大部分外部增設處還是沿著地界線建置，突顯出兩戶間的領域關係。內部空間方面，多數住宅已將其日式榻榻米改為木質地板，亦有將紙門、牆壁等部分進行變更或細部改裝，但仍大致維持原本的平面配置。整體而言，內外增建部分均反應了宿舍居民就生活需求所做的空間調整（閻亞寧、林淑美，2006）。



▲照片3 典雅樸素的木條窗戶。(攝影/廖學誠)



▲照片4 後院增建的木屋。(攝影/廖學誠)



▲照片5 基座抬高以利防潮。(攝影/廖學誠)



▲照片6 基座通風口。(攝影/廖學誠)

(2) 建物的損壞與威脅

由於受到白蟻蛀蝕的影響，錦安里日式宿舍群有超過半數的木構件需要抽換及修補。另外，宿舍庭園和公園內的樹木可能因颱風來襲而傾倒，造成建物屋頂毀壞等危險，其根系對建築物的基礎也有潛在的威脅。

(3) 使用情況

錦安里5棟半共12戶的日式宿舍，目前約有半數處於閒置狀況，半數仍做為住宅空間使用，居民多為林務局員工或其眷屬，自光復後民國35年搬入而居住至今，已達60年之久。

3 · 庭園生態與台灣油杉

宿舍庭園內的植栽相當豐富，共有10多種樹木(表2)，其中22株為受保護樹木，樹齡多超過50年以上，推算應該是在1930~1940年間，日人居住時即已種植。探究這些老樹當初被栽種在宿舍庭園內的意義，可能係源於日本人家樹的概念，遷入宿舍後陸續在前院和後院種下樹木，樹的成長就象徵著家庭的生命力。

而22號宿舍庭園內的一株台灣油杉最為特殊，它是台灣特有冰河時期的孑遺物種，族群數量極少，以國際自然資源保育聯盟



▲照片7 白色底底的格間板。(攝影/廖學誠)



▲照片8 居間室內的收納。(攝影/廖學誠)

評估標準列為嚴重瀕臨滅絕之物種，也是台灣文化資產保存法公告保護的5種珍貴稀有植物之一。其為松科油杉屬的常綠大喬木，生長速度緩慢，木材質地緻密，紋理漂亮，是良好的建築材料；又因其木材含油量高，故稱油杉。台灣油杉僅分布在台灣本島南北兩端，分別為北部的坪林、礁溪一帶，以及南部的大武山區，目前這三個地區都設有台灣油杉的保護區（林務局，2007）。

大約是在60年前，林務局的日籍豐澤先生從山上移植一株150公分左右的台灣油杉幼苗到22號宿舍的庭園內，如今已挺拔茁壯，



▲照片9 剝落的竹編土牆。(攝影/廖學誠)



▲照片10 洗石子門柱及紅磚矮牆。(攝影/廖學誠)

是平地少數存活的案例。經專家實地勘查發現，它的樹齡約在70~80年之間，開花結實情形良好，但種子多為空粒，發芽率極低，係因為附近沒有可供雜交的同類樹種之故。而這棵珍貴的老樹，遂成為社區發動日式宿舍保存的起始點。除了珍貴的植物資源，尚有喜鵲、樹鵲、五色鳥、貓頭鷹、鸚鵡等飛鳥常於此區徘徊，甚至以此為家（台灣油杉社區發展協會，2007）。

（二）外部空間分析

1. 宿舍消失與景觀改變

光復初期，錦安里周遭一帶還保留許多



表2 錦安里日式宿舍庭園植栽列表

宿舍庭園	樹種名稱
36號	香椿
34號	桂花、薔薇
32號	楊桃術
30號	芒果樹
28號	蒲葵、楓香
22號	台灣油杉、羊蹄甲、蒲葵、大葉桉、麵包樹、赤桐、楓香
23號	柚子、朴樹、蓮霧、蒲葵、楓香
19號	朴樹、大葉桉
17號	羊蹄甲、芭樂樹
15號	山茶花、梔子花、七里香、亞歷山大椰子、樟樹

資料來源：台灣油杉社區發展協會，2007。

屬於公家機關的日式建築，原金山南路二段215巷是前林務局首長與高階長官的官邸所在，官舍等級較高，其規模和建築風格與此區塊目前所見之日式宿舍有所不同，原有的日式宿舍已消失不見，取而代之的是現代化的高樓大廈。據當地耆老回憶，當時各宿舍外還沒有蓋起紅磚圍牆，僅以七里香為低矮的綠籬，巷內一片香氣瀰漫。

近年來除了11、13號宿舍意外毀於祝融之災，隨著都市發展的變遷，此區的房地產價值水漲船高，成為建商眼中的黃金地段，高單價、高居住密度的現代住宅逐漸取代了原來的日式宿舍，前林務局首長官邸也因此被拆除，但原來在庭院內的老松被保留下來，作為該地住宅大廈的代表與入口意象。在周圍景觀的快速變遷下，僅存的少數日式宿舍成為水泥

叢林中的孤島。

2 · 交通

錦安里日式宿舍所在之處交通十分便利。大眾運輸方面，自古亭捷運站5號出口步行約10分鐘，或是搭公車至「師大一」站下車步行1分鐘即可抵達宿舍區。公路方面，宿舍區位於東西向的和平東路二段與南北向的金山南路二段交叉口附近，路寬各為40米與30米，平時交通即相當繁忙。由大眾運輸系統和公路系統兩方面來看，錦安里日式宿舍區的易達性相當高。但與宿舍臨接的麗水街與金山南路二段203巷、205巷，則分別只有7米和5米多，為實際上僅容一輛小客車通過的單行道，附近亦缺乏開放空地或停車場等停車空間，出入與停車不甚方便。

3 · 鄰近歷史資源

錦安里周遭遺留下來的歷史性建築和遺跡相當多，除了西北方的台北城東門（景福門）、東南方的溫州街瑠公圳遺址可以遠溯至清代外，錦安里周圍一帶也可以發現許多日治時期的遺跡，記錄了當時都市向台北城外發展的歷程。

自景福門向東南方延伸，沿線別具特色者依序有自由廣場（前砲兵和步兵兵營）、前台北監獄（台北刑務所）圍牆、台灣師範大學的部分校舍和禮堂（前台北高等學校）以及紫藤廬（前海軍將官私邸）等。其中自由廣場（中正紀念堂廣場）雖然難以看出昔日兵營的痕跡，但是在日治末期，此區周遭的人口與住宅已發展到相當密集的程度，如此大範圍的空間仍然保留其低密度的土地使用方式，以致於有光復後中正紀念堂及其廣場的生成，足見當時這個場所的特殊性。

另外一大特色是錦安里附近為數不少的日式住宅，紫藤廬便是其中之一。以錦安里所在的大安區而言，日治時期便以古亭町、錦町、福住町及一部分大安12甲範圍中的日式住宅數量較多，整區在2000年現存的日式住宅多達333戶，絕大部分原本是作為公家單位的宿舍，其中又以台大和師大的教職員宿舍為主，多分布在學校周圍的區域（薛琴，2000）。由於光復後日式住宅不斷被闢成新建地，許多現存的日式住宅呈現零散的分布，比較密集的有錦泰里日式宿舍群、錦安里日式宿舍群、青田街日式宿舍群以及溫州街日式宿舍群。這些宿舍建築本為殖民城市中殖民官員



▲照片11 傾頹宿舍與嶄新大廈形成強烈對比。（攝影／廖學誠）

的住所，為過去的空間政策留下歷史紀錄，也表現了殖民城市的空間隔離特色。如果將不同階級的官員所住的官舍規模與樣式相互對照，則可以發現殖民建築特有之等級分明的空間秩序（參考「金山南路二段203巷日式建築群登錄歷史建築保存範圍勘查會議紀錄」，2005）。

而相較於中正區和中山區，大安區的日式住宅屬於日治中晚期大量生產的建物，因此屋齡較輕，整體而言保存狀況較為良好，除了木造宿舍之外，也包括不少洗石子外牆的磚造獨棟建築。不過也有許多日式住宅屋況不佳，如木造牆壁和門窗傾斜、屋頂毀壞，更甚者被剷平成空地或停車場，只能從一旁水泥建物的側面牆壁，看到原本日式



▲照片12 新建的大廈與殘留的老松。(攝影/廖學誠)

建物的些許輪廓。雖然保存狀況不一，但是這些建物和遺跡均代表了日治中晚期政府計畫性地向台北城外東、南、及東南方建置公家機關和住宅用地的重要證據。

4 · 鄰近公共空間

一般而言，適切範圍內公共面積密度愈大，再利用的可行性就愈高（徐佳鴻，1998）。錦安里日式宿舍緊鄰錦安公園及師大圖書館校區，此公園和校園均為都市中相對開闊的公共空間，具有較高的視覺穿透性與活動可及性。錦安里範圍內又有兩處社區活動中心，能夠提供民眾從事活動或學習的場所，與師大圖書館同屬於可利用的文化資源。

5 · 法規保存機制

關於錦安里日式宿舍的建物部分，台北市政府於2006年3月31日正式公告：大安區金山南路二段203巷15、17號與22、24號兩棟建築物為市定古蹟，而19、21號、23號、28、30號、32號、34、36號則定為歷史建築，故其日常管理與維護工作須受文化資產保存法相關法令的保護與約束。而關於宿舍庭園

內的植栽，根據「台北市樹木保護自治條例」，包括22號內的台灣油杉共計有22株老樹符合列入保護的條件。

6 · 都市計畫

延續1985年的「修訂信義路、新生南路、和平東路、金山街所圍地區細部計畫（第二次通盤檢討）案」，錦安里日式宿舍所在位置之土地分區，仍屬於「第三種住宅區」。而鄰近的青田街日式宿舍經指定為古蹟與歷史建築之後，部分於93年起變更第三種住宅區為「第三種住宅區（特）」，其使用性質及管制內容為：「使用項目依本市土地使用分區管制規則之第三種住宅區規定辦理。並得為文化產業展售、文化交誼、多功能表演、展覽、會議、研討等相關使用，其使用應經本市文化資產主管機關核准。」至2005年則實施禁建，以備2007年將屬於古蹟的日式宿舍區塊劃為「保存區」，屬於歷史建築者劃為「聚落風貌保存專用區」。其使用性質及管制內容，除了古蹟與歷史建築應按文化資產保存法及其相關法令規定辦理、聚落風貌保存專用區之使用應送台北市文化資產主管機關備查之外，均與第三種住宅區（特）相同。未來台北市轄內的日式宿舍，均可能套用類似的土地使用分區變更案，對錦安里日式宿舍進行再利用規劃時，需考量其土地使用分區變更所帶來的機會或限制。

四、結語

日治時期在殖民政府之機關增加與都市擴張的背景下，總督府山林課宿舍群興建於

台北城東南郊，經過幾次產權移轉後，全區歸由林務局負責，權屬相當單純穩定，有利於歷史建築再利用計畫的長期推展。此外，從各個時期的地圖紀錄可以發現，宿舍周遭的環境隨著整個都市發展的過程不斷變化，位置上的意義從田野郊區轉變為教育機能發達的精華地段，成為都市中的人口密集區，地方故事也為這段歷史留下見證。而宿舍本身從一開始的設計與後來在空間結構上的調整，也受到時代背景的影響，因不同身分、不同時間的使用者需求而異，累積形成今日的樣貌。錦安里日式宿舍其建築結構、造型和材料有別於現代的一般建築，本身即具有技術、美學、與經濟等方面的價值，其庭園老樹被當地居民視為珍貴的綠色資源，與其他歷史建築相較，錦安里日

式宿舍在生態面的再利用價值更受到重視。由於錦安里日式宿舍位於都市精華區，人口與建物高度密集，外在環境因為空間需求的日益迫切，以致於對宿舍完整性的保存有許多潛在威脅，雖然該區已公告為市定古蹟及歷史建築，但若只閒置於此、任其凋零則亦非上策，如何將此歷史空間再利用，並賦予時代的新意涵應是當務之急。🌱

*謝誌：本文為國科會「大專生參與專題研究計畫（NSC96-2815-C-003-031-B）」部分成果，感謝國科會的資助，以及台灣油杉協會的幫忙，謹致謝忱。

參考文獻（請逕洽作者）



（圖片／高遠文化）