



秋冬天寒，極具繽紛彩豔之美的烏柏

文、圖 ■ 陳立欣 ■ 前台灣省政府農林廳技正退休

為半落葉性喬木的烏柏，另有木蠟樹、木油樹的別名，台語又有椿仔、瓊仔之通稱，在生物學的分類上歸屬於大戟科（Euphorbiaceae）烏柏屬（*Sapium*，該屬另有一種喚為白柏之植物），正式學名為 *Sapium sebiferum* (L.) Roxb.，英文名稱則為 Chinese tallow tree，從字義上當可知道它應蘊涵有油脂，而其富含油脂之部位乃是在種子。烏柏原生於東亞一帶，東南亞和南亞的印度半島亦有些許蹤跡，尤常見於中國大陸華中以南的地區，與楓、槭同為著名的紅葉樹，於騷人墨客詩句中常有用以描述烏柏風情的文采，諸如一南朝即有「紅葉秋山烏柏樹，回風折卻小蠻腰」的詞句；北宋詩人林和靖（林逋）與南宋詩人陸放翁（陸游）各有「巾子峰頭烏柏樹，微霜未落已先紅」與「烏柏赤于楓，園林九月中」之文句；明末遺老吳梅村（圓圓曲作者）亦有藉烏柏形容鄉情的詞句，如「傳來消息滿江鄉，烏柏紅經十度霜」；餘之詩句像是「江楓似錦，烏柏練金」、「烏柏猶爭夕照紅」…等，不勝枚舉，皆是以烏柏葉子轉變成美豔通紅的景色為其寄語抒情的對象。

台灣究係原本即有天然原生之烏柏樹

種，或經由先民自大陸引進方才得於台灣現蹤，已經不易查考，但可知道它們常分布於標高700公尺以下的山區，再往高拔之處則難以發現其蹤影，蓋烏柏並不耐寒以致無法存長於高冷之山區。以台北市為例，在不少的綜合性公園或社區公園均可見到烏柏，大安森林公園靠新生南路、金華街入口之不遠處，便有一片盛長多株高大烏柏的林地，從其悠長似逾廿年的樹齡觀之，應係在民國83年森林公園整建完妥、對外開放之前便已種植於該地，另在座落於大安、文山兩區交界處的富陽生態公園境內亦有數棵天然長成，樹形逾15公尺高、株幹極為粗壯的巨大烏柏，全台灣恐難再有能與之相比者，推判其樹齡或許已有30年以上了！事實上，烏柏為樹齡可臻達百年之優質樹種，且不易招致病蟲害，1~15齡的幼年期間生長較快，樹徑每年可增長1公分以上，之後逐漸趨緩但樹冠遮幅卻仍會繼續增大，20~30齡期間為盛果期，亦是最利於烏柏繁衍子代的時期。

在良好合適的環境下，烏柏株體最高可達12~15公尺，但通常係以8~10公尺較為常見，灰色樹皮有細微的淺縱裂並會流泌出



▲呈豔紅色的烏柏葉。

乳狀汁液，樹幹則會分叉開來而擴展枝葉所能遮蓋的面積，使其傘形的美雅樹冠在夏季時得有遮蔭避暑之功能。近似菱形、但又略像心形，先端呈尖狀而基部擴大的樹葉，正是烏柏最容易被辨認的特徵，葉片互生於枝條、全緣、長3~7公分、寬3~9公分，具羽狀葉脈，且具有宛似銀杏葉子一般長約3~5公分的葉柄，深秋天冷時樹葉會從原本的翠綠色轉變為深綠、釉綠或紅橙紫褐…等色，亦有可能在同一葉片上出現數種顏色，極具繽紛彩豔之美。有人則認為當微風輕拂葉片時，又煞像是游動於大海的魷魚群，極具搖曳生姿的美感，另在中小學的美勞課程中，亦不乏有學生喜以烏柏樹葉充當拓印圖畫的選材。

烏柏係從莖頂與葉腋長出許多黃綠色狀，呈總狀或近似穗狀花序的小花，其黃綠色、細穗狀的花蕊，係於春季時吐出；花朵會結出綠色球形或稍呈橢圓形的蒴果，秋季成熟時逐漸轉為黑色並會裂開為3瓣，種子並有外被白臘層的假種皮。在林木植物生態上，烏柏亦屬甚具生態復育功用的「誘鳥植物」，彷彿



▲冬季時一片烏柏樹葉常見到數種顏色。

是眾多鳥兒的樂園，乃因烏柏的果實正是許多森林鳥類喜食的佳肴，且又能在枝椏間遮陽納涼，以致常會有麻雀、綠繡眼和白頭翁等飛來避陽嬉鬧，紅嘴黑鴨亦會在擇偶時出現於烏柏叢中，有時連鴉科鳥類的喜鵲或烏鴉也會聚集於烏柏樹間聒噪爭鳴。天然烏柏係藉著散播種子以繁殖，陽光充足的空曠處更有利於它的長成，人為栽植者則較適合先經播育種子，再於9~11月間進行育苗移植。

性喜充足日照和濕潤氣候的烏柏，適應力頗強，於略帶酸性或鹼性的地質亦皆能夠生長。在其主要原生地的中國大陸，烏柏更被長期的培育改良，故出現有名為葡萄烏柏、雞爪烏柏、長穗烏柏以及銅錘烏柏…的諸多優良品種，乃是以果實的特別形狀來取名者，樹形皆極高大，有的幾可趨近18~20公尺高，結出的果實亦遠比野生的烏柏為多。相對於烏柏，在大戟科烏柏屬之內尚有一種同為半落葉性喬木、生長習性均相類似的白柏 (*Sapium discolor* Meull. Arg.)，兩者稍有不同之處在於白柏的樹葉為長橢圓形而



▲紅葉株體者即為烏柏。

葉柄卻較短，泌生於果實上的臘質和種子所可榨出的油脂則均較烏柏為少，除可將其株幹截裁為圓段木備供栽培香菇之用外，白柏較未有明顯的經濟利益，當然仍可供作公園綠地的景觀樹或路旁行道樹，或作為水土保持區的護坡植栽。

往昔民間，工匠之視烏柏為經濟作物而善加利用已有千年之久了，早期係將葉片置於柏內以杵搗碎再壓汁作為黑色染料，而其留存於柏盆的烏黑色澤則再也無法洗除，傳云此正是「烏柏」名稱之由來。「烏衣巷口夕陽斜」詩句中的烏衣巷，或許即指以烏柏葉汁浸染衣服的巷弄，卓有取材於自然林木，刻苦勤奮、樸實自在的意境，而在深秋時滿樹紅葉的燦爛景象，襯映著彤紅的夕陽，想必別具綺旎之

風華；另則相傳古時有人以烏柏之葉汁，當作驅蟲的藥方或剋制蛇毒的秘方，惟在醫藥已甚發達之今，此等偏方現已不宜再予採信。

具有淡香氣味的烏柏樹皮，可於曬乾後磨壓為粉屑以製成香料；其種子的白色假種皮上方所泌生的臘質一即「柏蠟」（亦稱「皮油」），昔可製成蠟燭、肥皂或煉製成如硬脂酸般的工業用脂劑；核仁榨擠出的黃色油脂一稱「木油」，過去可當作燈油，亦可製成燃料、潤滑油或充作添拌於油漆內的溶劑，殘留的油粕可當成鴨鵝等粗飼禽類之飼料，晚明宗匠宋應星撰成的名著—《天工開物》書中，便對烏柏的種子描述道「榨出水油，清亮無比，貯小盞之中，獨根心草燃至天明，盍諸清油所不及者」；據分析檢測得知，烏柏之果實含有充足的氮、磷、鉀等元素，對改良土壤、促進植物生長裨益良多，是天然無害的農用有機肥料；再者，若干木器業者則因烏柏的株幹材質密緻，易於加工，故常取其材以製造器物、櫥櫃、傢具和雕刻作品。由於烏柏的實務用途頗為多元



（圖片／高遠文化 攝影／林文集）

廣泛，故經濟效益良好，以往於各地都曾普遍栽植。

惟在現今，烏桕於工藝和民生上之用處早即趨於式微，目前主要是作為觀賞和遮蔭之林木。人工種植者大都栽植於庭園、花壇或路旁，但若是做為行道樹當以栽於路邊為宜，而不適合栽種於馬路中央的安全島，乃因路中的安全島應以栽種不致因季節更換而落葉的常綠喬木為佳，而烏桕在寒冬時易有不少樹葉會自樹上飄落，倘若落聚於路中央則不易於清掃。台南市後甲國中附近的東安路上，即有一條旁伸的街巷係於兩旁滿植近約8~10公尺高的烏桕樹，可謂是全台灣最能展現烏桕情韻的巷道，屢因天候循移更替而散發出對不同季節的感觸。伴隨於春夏季節的涼爽氣息和清脆鳥鳴，得為大地帶來躍動活潑之生命樂章；呈展



▲烏桕（攝於台北市大安森林公園）。

於秋冬時分的豔紅彩妝和絢麗景致，則得為蒼穹綴飾烘暖美幻之溫馨意涵。另外，因為烏桕根部有極佳的保土功能，亦可應用於保護邊坡崖地的周旁地帶，以避免土方崩塌陷落，因而烏桕亦屬對於生態環境極有裨益的林木，頗具推廣栽種之價值。♻️



（圖片／高遠文化）