

山徑故事書創作 比賽得獎作品

獎 項 大專社會組一優選5

作 者 葉貞吟

作品名稱 愛山林

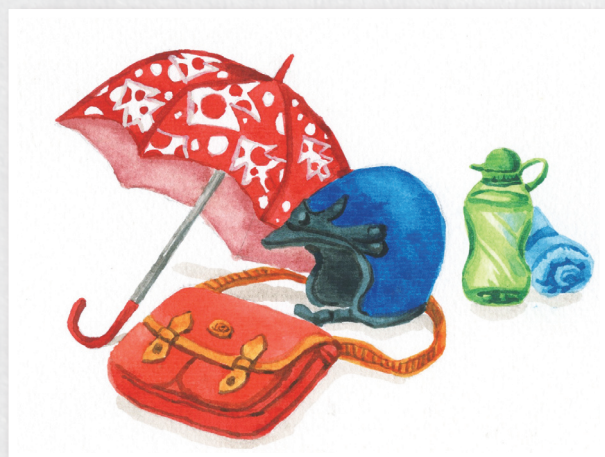
創作動機 一直非常喜愛大自然的一切，在大自然裡常常可以發現造物主奇妙的地方。

另一方面，又深深覺的人類對於自然的一切太具侵略性，又過於輕忽、隨便。

希望透過這本遊記式的繪本，讓看的人感覺身在自然山林的美妙，同時又能提醒他們要珍惜自然。

評 審 賴吉仁

評 語 作者運用特殊的構圖方式，以鮮明的定調描繪在山林步道的記憶，作品中充份的流露出對山林的感受，是一本有極高完整性的繪本作品。



文/圖 JENNY
氣象說會下雨，
不管，我還是要去，
帶了雨傘，
騎著我可愛的小撲撲，
出發~
大坑步道，我來了！

2



1



3

一進入外圍小鎮，
就感受到綠色的出現，
小鎮彷彿被一片好淡好淡的
綠色籠罩，
很明顯的感到一陣清涼。



4

騎了很久，
總算看到了那個黑色大門，
旁邊牌子寫著：步道入口！
欸~總算到啦！
其實才在外面就聞到了山的味道，
那種不同於城市的清新味道。

我帶著興奮、喜孜孜的心，
一路慢慢往上騎，
對於眼前的美景，
我的眼睛、鼻子、皮膚是
忙碌的感受。



5

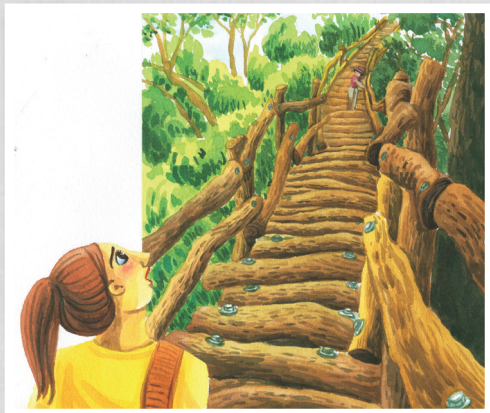
大概是太久沒來了，
圍牆上古老的青苔、
山腳下大大的芋頭葉、
嬌小的香蕉樹、
山上的農家、
無一不可愛，

讓我忍不住
拿起相機狂拍！



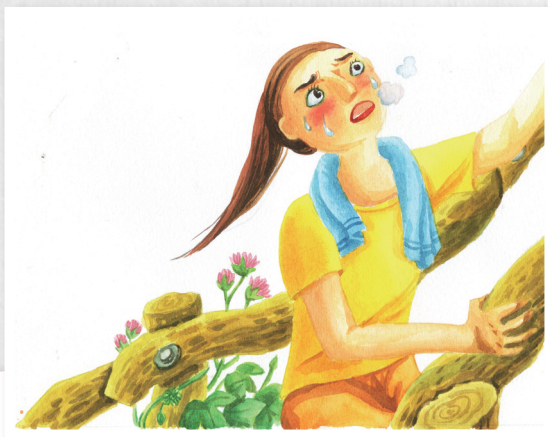
6

哇！好漂亮的扶桑花。



看著眼前步道，
傻眼，
這是天梯吧！
好陡！
愣在那兒，
要爬嗎？可是好高呀！
看見正好從上面下來的婦人，
忍不住讚美他：「你走完了，好厲害喔！」
她鼓勵我說：「你也可以的！加油！」

7



呼！呼呼！
這是風聲，
也是我氣喘如牛的聲音，
才一下子，已經汗如雨下，
真是沒用的自己呀！
跟自己說：
「加油！努力是值得的。
相信上頭的風景肯定很精采！」

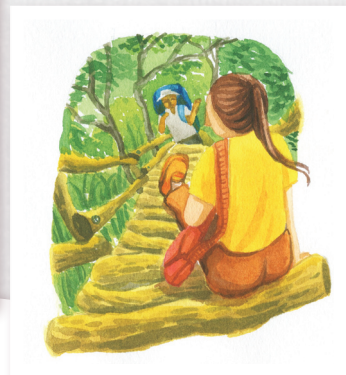
8



喜歡午後來步道，
因為這時候人少，

整片山林就像是我獨享，
慢慢走，與其說是運動不如說是散步。
這樣的速度，
可以感受風呼呼的吹過臉龐，
可以看到大黑蝶在花草間飛舞，
耳朵聽著樹上蟬鳴、鳥叫。
空氣中充滿了流動的生命力。

9



發現這些愛山的人都很友善
會微笑打招呼、跟你聊天、開玩笑，
這兒的人很有趣，
有穿著重裝備的登山客，
有抱著狗來爬山的母子，
還有穿著高跟鞋，
後來沒辦法，只好穿上男友拖鞋的女大學生，
他們說要來看獼猴。

10



這兒的環境維持的很乾淨，
我想大家應該都是有無痕山
林的概念。

11



總算到山頂了，流了很多汗，
但奇異地，
身體覺得又累卻又輕盈。
整個人好放鬆，好舒服。

12



去囉！下山吃芋圓去！

14



13

後記

◎Jenny

記得以前爸爸、媽媽帶我們去別人家時，
總是特別交代要乖、不可以造成別人的困擾。

這個道理一樣可以套用在拜訪大自然上，
大自然是各種生物的家，
我們應該尊重，並盡量不影響他們的生活習慣，
不任意改變當地的自然與人文環境。
以不破壞自然的方式漫遊，「輕裝、徐行、簡食、寧靜」。

讓我們伴隨這片生態永續發展下去，
這將是一件非常美妙的事。

THE
END