

自然野趣DIY



獎 項 社會大眾組—優選3

作 者 李雅惠

作品名稱 期待

創作素材 枯葉、枯樹枝、枯竹葉、石頭、乾枯的果實

創作動機

由於大學時期在台南唸書，之後回北部工作，看到白鷺鷥時，總會想起每年九月底黑面琵鷺會南下到台南七股濕地過冬的回憶，也喚起了人們對濕地及自然生態的保育重視，由於是全球重視的保育動物之一，所以將其用於創作動機中，希望台灣林中大大小小動物的生活空間和黑面琵鷺一樣得到大家的重視，而非只有黑面琵鷺

能得到國際青睞，願數量可以逐年增加。所以用步道林中隨手可拾的的素材來表現我的創作理念，圖中的鳥巢代表新生命的孵化，望所有生命能回歸原本的生活空間，不再受到壓迫、驅趕。

評 審 黃一峰

評 語

在這個作品中，可見作者運用自然物將黑面琵鷺生態家以拼貼，在整體構圖上可以看到作者的仔細思考方向，與細心觀察。唯一美中不足之處，應為作者所拼貼之自然物都經過一定程度的裁切，無法呈現完整的自然物之美，若在創作時直接選擇合適的自然物拼貼不多做加工，也許能有更好的成果。